

Noticias hoy Dólar hoy Javier Milei Ley omnibus Parque Nacional Los Alerces FBI La Gioconda Alerta meteorológica (

Arnaldo André sigue muy activo a los 80 años, haciendo teatro y dirigiendo cine: "Siempre hay que volver a empezar"

El astro indiscutido de las telenovelas argentinas cumplió 80 años. Hoy, lejos de la tele, prefiere el teatro y está preparándose para dirigir su segunda película.



Arnaldo André hizo en 2023 una obra de teatro con Paula Volpe por el interior del país, Paraguay y Uruguay. La idea es retomarla en marzo", adelanta. Foto: Ariel Grinberg



Escuchar este artículo ahora

Powered by **Trinity Audio**

00:00



1.0x

07:24

27/01/2024 04:01

RESUMEN
Hecho con Inteligencia Artificial

Araldo André, el galán paraguayo más argentino del mundo vive en Palermo en un departamento en el que entra el sol todo el año.

Disfruta cada día, las 16 horas en las que está despierto, y duerme a rajatabla las restantes ocho. Es parte de su fórmula para mantenerse joven a los 80 años. Los cumplió en noviembre.



Arnaldo André vive en Palermo y viaja dos veces por año a Paraguay, para visitar a familiares y amigos. Foto: Ariel Grinberg

Aprovechó el cambio de década para renovar un compromiso esencial consigo mismo: **ser feliz hoy**. Mañana es otro asunto.



NOW PLAYING

ROMANA: EL ACCIDENTE QUE LE CAMBIO LA VIDA Y SUS VISIONES INFINITAMENTE

PRIMO DE LA CCO: BULLRICH DIJO QUE EL OPERATIVO FUE UN ÉXITO Y CRITICÓ A KICILLOF

Un seductor innato

distintos bares repletos de chicos de paper como este, ir al gimnasio y comprar en el supermercado de siempre, donde saluda tanto a conocidos como a desconocidos.

Si sonrío, hipnotiza como en las enésimas telenovelas que protagonizó en los años '60, '70 y '80. **Es un seductor innato.** Lo sabe y se sabe. Es Arnaldo André, un rey indiscutido del género.



Arnaldo André, el galán paraguayo más argentino del mundo, siempre con desafíos nuevos que lo mantienen vital a los 80 años. Foto: Ariel Grinberg

En el plano visible de su reinado, su voz envolvente, sus besos apasionados y sus cachetazos ruidosos y secos -un "error", admite- atravesaron la pantalla, fueron su marca registrada y lo llevaron a la cima de la ficción.

el hombre que fue consecuente con el deseo que tuvo en la adolescencia: actuar hasta el final.

Sentado en uno de sus tantos bares preferidos, André repasa su camino y no alcanza el tiempo. La enumeración de trabajos y éxitos es infinita, al igual que los agradecimientos a las y los que creyeron y confiaron en él, con el director Daniel Tinayre y su mujer, Mirtha Legrand nada menos, a la cabeza.



Araldo André con Marilina Ross en la legendaria telenovela "Piel naranja".

En su historial, uno de los máximos autores de telenovelas argentinos, Alberto Migré también ocupa un lugar en el podio.



posibilidad de conectarme con el medio para que me conocieran y convocaran. Yo estaba haciendo una obra de teatro under en Belgrano y él no encontraba el galán para un proyecto. Augusto Ravé -adaptador de distintas obras- le insistió con que era yo la persona que buscaba y vino un domingo con Mirtha a verme".

"Al lunes siguiente -revive el momento- me estaba convocando para sumarme como coprotagonista con ella de la obra teatral *40 kilates* en lo que ahora es la librería Gran Splendid. Hicimos dos temporadas exitosísimas".

Disciplina y humor

De su lado, antes, durante y después de "la gran oportunidad", puso todo. Exigente, responsable y organizado, se esforzó al ciento por ciento y el público se lo devolvió con creces, especialmente el argentino.

¿Sus claves? Mantener una línea de conducta con pasión y una alta dosis de humor. **Levantarse y acostarse con proyectos. Estar en actividad permanente.** Dice que allí radica gran parte de su estado de plenitud.



Arnaldo André. Foto: Ariel Grinberg

“Cuando me levanto, siempre con el pie derecho como cábala, nunca me pregunto: ‘¿Y ahora qué hago?’ Mis proyectos empiezan con mis dos vasos de agua, mis frutas y mis dos tostadas. Me da placer el desayuno”.

“Después -comparte el actor, también escritor y director de cine- sigo por un café en un bar solo o con amigos. A la tarde, me reúno con actores, productores y directores. En eso radica mi felicidad: en estar activo. En no quedarme mirando la televisión en mi casa”.

“**Argentina me dio todo**”, agradece con el alma dividida entre su Palermo amado y sus raíces en San Bernardino, Paraguay.

Sus comienzos



pisó por primera vez Buenos Aires a los 5 años, pero que volvió para asentarse definitivamente a los 17 a estudiar teatro y trabajar para sostener a su familia. Su papá Justino murió a sus 11 años y él ocupó su lugar, poniéndose al hombro la ausencia.

Su mamá Fernanda -“un ejemplo de fuerza, tenacidad y firmeza”, destaca- y sus incondicionales hermanas Lina, Irma, Graciela y Mariné quedaron en Paraguay. Les prometió que el lazo no se cortaría nunca y así fue. **Dos veces por año viaja a sus orígenes para reencontrarse con familiares, amigos y airearse con la naturaleza y los recuerdos.**

“Desde los 12 años empecé a trabajar para sostener a mi familia. Fui cartero y trabajé en varias radios. En los ratos libres, iba al cine con un pase que me daban. Veía muchas películas. Me identificaba con esos personajes. Salía y yo era el protagonista caminando por la calle. Ahí me di cuenta que quería ser actor, que no iba a poder ser otra cosa. Ese fue mi punto de partida”, señala con su mirada clara perdida en el túnel tiempo, ahí donde su corazón latía.

La pasión cruzó la frontera, Daniel Tinayre le abrió la puerta y él fue subiendo peldaño a peldaño en una escalera que sigue en construcción. En cine participó de *Los muchachos de mi barrio*, *Argentino hasta la muerte*, *Mi amigo Luis* con Luis Sandrini.



Arnaldo André en "Amo y señor", una de las grandes telenovelas de los años '70 en la televisión argentina.

Fue pilar en las novelas locales *El amor tiene cara de mujer*, *Rolando Rivas taxista*, *Pobre diablo*, *Piel naranja*, *Soy gitano*, *Amo y señor*, *El Infiel* y *Amándote*, entre otras.

Además, pisó fuerte en *María del Mar*, *Penélope* y *Rosa de la Calle* (en Venezuela) junto a *Abrázame muy fuerte* (en México). **Nunca creyó en el éxito ni en los 40, 50 o hasta 60 puntos de rating que llegó a hacer.** En 2010, ganó su primer Martín Fierro por su personaje como terrateniente en la telenovela *Valientes*, que lo llevó también al teatro.



Oswaldo Laport, Juan Darthes y Araldo André eran los actores protagonistas del programa de televisión "Soy gitano".

En 2012, dirigió *Lectura según Justino*, una película autobiográfica al igual que su libro *Por lo que usted y yo sabemos*, publicado en 2018.

“Cuando vine para la Argentina, mi idea era que mi familia pudiera acompañarme en Buenos Aires. Hubo propuestas a las que les dije que no, como hacer viajes o ir a otros lugares, por ellos. El amor de mis padres y de mis hermanas, lo sigo devolviendo con mi trabajo y mi presencia. Como el público, mi familia sigue siendo mi sostén”, recalca.

Y sin tomar aire, termina de sentenciar: “El éxito es efímero, no es eterno. El futuro no lo tenés comprado. Siempre hay que volver a empezar”.

Entre otros trabajos justamente tocados por la varita del éxito estuvo *Amo y Señor* con Luisa Kuliok, a la distancia una telenovela cuestionada por los cachetazos. "Siempre había un beso, un portazo o un cachetazo. En esa novela, al editor se le ocurrió hacer una seguidilla de cachetazos y el rating empezó a subir", rememora.



Luisa Kuliok y Araldo André en "Amo y señor", donde abundaban los cachetazos, los besos y el alto rating.

"Fue evidentemente un error. Lo importante es que de esos errores uno haya aprendido. Gracias a Dios en la ficción ya no hay



Y así como Kuliok fue la que más falsos golpes recibió -“el ruido lo hacía palmeando fuera de cámara”- es la actriz con la que tuvo más química para los besos. Paradojas de la ficción.

Hoy, André está más enfocado en el teatro que en la televisión. “Hice una gira durante un año con Paula Volpe por el interior del país, Paraguay y Uruguay con la obra *El Enganche*. Nos fue muy bien. La idea es retomarla en marzo”, adelanta.

También, enfatiza, se quedó con ganas de seguir dirigiendo cine. “Me gustaría hacer mi segunda película. Disfruté mucho con *Lecturas según Justino*. Mi sueño se interrumpió porque hubo cambios en la administración del INCAA. Vamos a ver qué pasa”, desliza.

Sonrisas y fe

Como a los 17 años, André afirma que su pasión artística está intacta. Con cualquier proyecto nuevo, se siente como aquel adolescente que vino al país con la ilusión de transformarse en lo que es hoy.



Arnaldo André sigue escribiendo las páginas de su diario vital. Su creatividad no se detiene. Foto: Ariel Grinberg



paraguay o más argentino del mundo ~~admito que le rompieron el~~
corazón muchas veces pero que el tiempo todo lo cura. Que quiso tener un hijo, pero que no se dio. Que le tiene miedo a la muerte, sobre todo a la de las personas que quiere. También a las enfermedades.

Frente a esos fantasmas, **se cuida mucho**. De día, además de sus rutinas alimentarias y físicas y el trabajo, necesita leer, comunicarse y tener pequeños gestos de solidaridad con la gente para retroalimentarse. A veces, asegura, es suficiente con sonreír.

“El público es muy cariñoso, demostrativo y memorioso”, se emociona. De noche, si queda alguna pregunta o problema dando vueltas en su cabeza, los pone bajo la almohada hasta el día siguiente. “Con el paso de las horas, pesan menos”, subraya convencido.

También remarca que lo guía la fe. “Tengo mucha paz espiritual. Creo mucho en Dios. Siento que está conmigo en los momentos de felicidad y de tristeza. La comunicación con él me permite

Amo y señor de su historia, Arnaldo André sigue escribiendo las páginas de su diario vital. Su creatividad no se detiene.

Hoy se entusiasma porque estamos en verano y en que pronto arranca una nueva temporada de desafíos a los que les pondrá su energía. Una energía tan poderosa como la de aquel pibe que en Paraguay repartía cartas y soñaba con volar.

Sobre la firma

Valeria López

Mirá también



La historia del camello salteño que robó Lucía, la participante de Gran hermano que confesó el delito en TV



Fue furor en Jugate conmigo, ganó una beca en Estados Unidos y hoy tiene una empresa en California: la vida de Nano Recondo

Newsletter Clarín



QUIERO RECIBIRLO

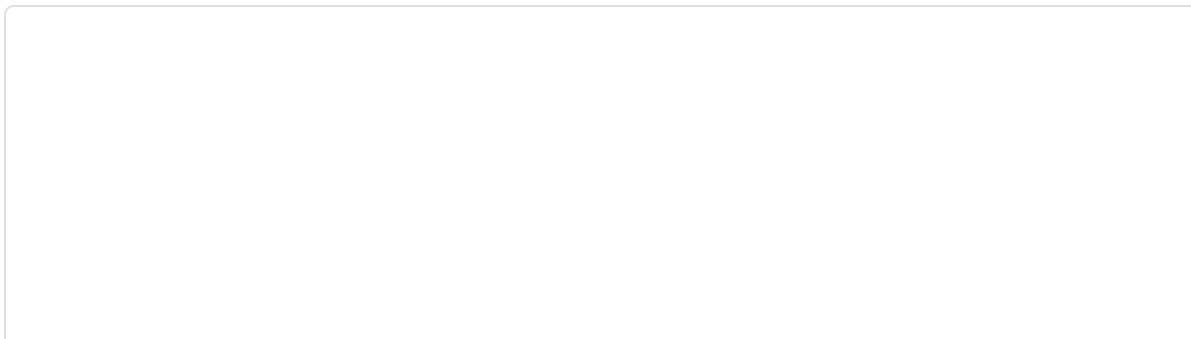
Tags relacionados

Arnaldo André

Comentarios

Comentar las notas de Clarín es exclusivo para suscriptores.

Noticias destacadas





En Almagro, desde 1958 un negocio especializado en 18 variedades de aceitunas enormes y sabrosas



La directora de El País explica a los lectores el despido de Fernando Savater: "Era evidente que no estaba a gusto con el periódico"



La fuerte respuesta de Nazarena Vélez a un mensaje de Eliana Guercio: "Nunca la quise"



Ley Ómnibus y todas las medidas de Javier Milei, EN VIVO: "Los chicos tienen casa con un parque para cada uno", el Presidente habló de las obras para sus perros en Olivos



El teatro se llama Marilú



EN DIRECTO - FÁTIMA FLÓREZ
PC "ME COSTÓ IMITAR A MILEI"

Primeras damas: Fátima Flórez habló con María Belén Ludueña sobre su romance con Javier Milei

Te puede interesar



Javier Milei ratificó las reformas que impulsa su Gobierno: "No hay plan B para hacer las cosas bien"



Sigue el calor extremo en varias provincias con temperaturas cercanas a los 40°



Los Pumas 7s aplastaron a Australia en la final y gritaron campeones en Perth para estirar su dominio en el circuito mundial



Preolímpico Sub 23: Uruguay volvió a perder, Bielsa explotó y crecen las chances de Argentina

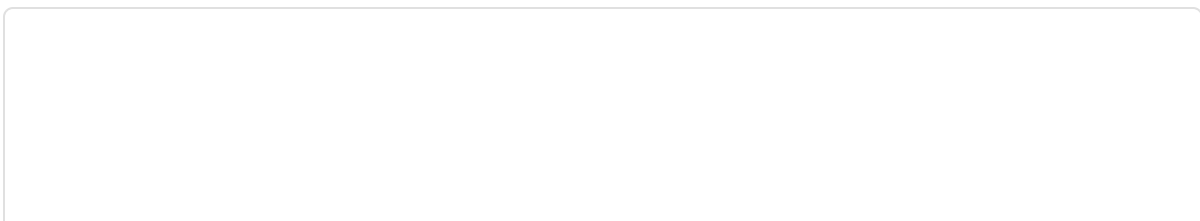


Qué significa tener el Sol en conjunción con la Luna para la astrología



Noche de besos en la fiesta Gran Hermano: cuáles son las parejas que se armaron

Selección Clarín





Hernán Lacunza: "El Gobierno va a tener que entrar en una lucha día a día, cuerpo a cuerpo, para poder llegar al déficit cero"



Cocaína flotante: el hallazgo valuado en 15 millones de dólares que fue de casualidad y "descontrol" en el Río de la Plata



Confirman el nexo entre pesca de arrastre y cambio climático: por qué la Ley Ómnibus no busca salvar el mar

PUBLICIDAD

Clarín

Suscribite a Clarín

Descarga la app de Clarín

Editor Responsable: Ricardo Kirschbaum
Registro de Propiedad Intelectual: 4347221
Edición N°: 10160, 28 de Enero de 2024
 Piedras 1743 / Tacuarí 1846. CP: 1140. C.A.B.A, Argentina

Propietario Arte Gráfico Editorial Argentino Sociedad Anónima © 1996-2024 Clarín.com - Clarín Digital - Todos los derechos reservados.



Información fiscal

Secciones

- Últimas noticias
- Política
- Economía
- Sociedad
- Deportes
- Espectáculos
- Opinión
- Cultura
- Rural
- Mapa del sitio

Servicios

- Clima
- Horóscopo
- Loterías y Quinielas
- Divisas

Grupo Clarín

- Grupo Clarín
- Noticias Clarín
- TN
- El Trece TV
- Mitre
- La 100
- Ciudad
- Cienradios

Juegos Clarín

- Claringrilla
- Sudoku
- Lexi Reto
- Los 8 Errores
- Test de Actualidad
- Más juegos

Newsletters

- 7 Minutos
- Humor político
- La columna de Jorge Lanata
- Más newsletters

Clarín Digital

- Diario Olé
- Gran Dt
- Argenprop
- Empleos
- Clasificados
- Receptoría online
- Colecciones Clarín
- Elle

Publicidad

- ViaPais
- Rumbos

- Contacte a la Redacción
- Atención al Cliente
- Ayuda
- Archivo

Edición impresa

Borenstein
HONOR POLÍTICO
La Patría no se vende (de nuevo) **■** 2

Roa
DEL EXTERO
El paro fracasó, Caputo reculó y Milei bajó un cambio. **■** 3

Carlin
2004
El secreto del éxito en la vida **■** 3

Van der Kooy
TRABAJO POLÍTICA
Novedades que ponen en jaque a Milei. **■** 3

Clarín
Un toque de atención para la solución argentina de los problemas argentinos

Clarín
Domingo 28 de enero de 2024

BIENOS AÍRES, ARGENTINA. AÑO LXXVIII Nº 20.075. PRECIO: \$1.600.000 - EN C.A.B.A. Y GEN.: RECIBIDO EN EL INTERIOR \$ 2.000.000. PRECIO DE SUSCRIPCIÓN EN EL INTERIOR \$ 1.800.000

Pisarán giros extra a las provincias para llegar al equilibrio fiscal

Son las llamadas transferencias discrecionales que maneja el Tesoro.

Buscarán así compensar los ingresos que se resignarán al retirar de la Ley Omnibus el paquete fiscal, que incluía retenciones, la reversion del impuesto a las Ganancias, moratoria, blanqueo y una nueva fórmula previsional. El presidente Milei impulsa un fuerte ahorro para eliminar el déficit a fin de año y pide que las provincias hagan también su propio ajuste. Economía no descarta una actualización del impuesto a los combustibles, que estaba desactivada desde hacía tres años. **■** 6

LEY OMNIBUS
Con la eliminación del capítulo fiscal, el Gobierno está más cerca de que se apruebe el proyecto

Aumenta la cooperación con EE.UU. para el combate al narco y al terrorismo

A partir del acercamiento de Javier Milei a Washington, Argentina se incorporó este mes a una base de datos del FBI llamada Vanguard, que brinda información en tiempo real sobre terrorismo, narcotráfico y lavado de dinero. El acuerdo para acceder a esta información lo firmó la ministra de Seguridad Patricia Bullrich. Además, se acordó que EE.UU. capacitará a las fuerzas de seguridad argentinas. EE.UU. está preocupado por el avance que tiene la región y por el crecimiento de la violencia narco en Ecuador. **■** 12

Inseguridad sin freno en el GBA: matan a un joven para robarle la moto

Maximiliano Rojas, de 27 años, circulaba por una avenida de Lanús cuando lo asaltaron dos delincuentes. En un forcejeo le dispararon en el pecho. Es la tercera víctima fatal en menos de una semana en el Conurbano. **■** 34

El verano del carpooling

Con pasajes de trenes agotados y boletos de micro por las nubes, se imponen los viajes compartidos en auto con desconocidos. Esta tendencia para ir a la Costa utiliza un método similar al de las apps de citas, como Tinder. **■** 36

Hijo debut de nuevos técnicos: Boca no pudo con Platense y cayó Racing

Por la apertura de la Copa de la Liga, Boca con Diego Martínez como DT, presionó pero no quebró el 0-0 ante el subcampeón Racing, dirigido por Gustavo Costas, perdió en Avellaneda ante Unión 1-0. **■** 44

Leé el diario de hoy



- Términos y Condiciones
- Política de protección de datos personales
- Normas de confidencialidad y privacidad

